

CULTURA E PATRIMONIO

Que é

Liña estable de traballo da Plataforma Cívica Milenio dedicada á análise, seguimento e proposta sobre a cultura e o patrimonio da provincia de Ourense: creación contemporánea e industrias culturais, equipamentos e oferta cultural, lingua galega, e o patrimonio herdado (monumental, arqueolóxico, paisaxístico, industrial e inmaterial). É un dos doce observatorios previstos pola Plataforma, en igualdade cos demais. Parte dunha premisa: a cultura é o que un territorio crea cando se sente vivo e o patrimonio o que recibiu e debe transmitir; non son o mesmo, pero entrelázanse constantemente.

Por que

Densidade excepcional: a Ribeira Sacra, os cascos históricos, o conxunto termal romano e un riquísimo patrimonio inmaterial conviven cunha tradición creativa viva, da xeración Nós á creación actual.

Vulnerabilidade do patrimonio: dispersión, despoboación, fragmentación competencial e escasa visibilidade conxunta poñen en risco un capital irreemprazable.

Sen mirada cívica agregada: hai tecido cultural e patrimonial, pero falta unha estrutura provincial estable que o conecte, o analice e o proxecte.

Liñas de traballo

Creación contemporánea, artes e industrias culturais: creadores, tecido empresarial, profesionalización, audiovisual.

Equipamentos, oferta cultural e proxección: teatros, museos, bibliotecas, festivais (OUFF), equilibrio urbano-rural.

Lingua galega e cooperación cultural ibérica: uso do galego, cooperación co norte de Portugal.

Patrimonio material: inventario, vixilancia e defensa: monumental, arqueolóxico, industrial, termal e paisaxístico.

Patrimonio inmaterial e cultura popular: entroidos da Limia, romarías, oficios tradicionais, gastronomía.

Como traballa

Con rigor baseado en datos verificables, pluralidade estética e ideolóxica, independencia de administracións, empresas e intereses no patrimonial, sensibilidade territorial (capital e

comarcas por igual), apertura, cooperación en rede e bilingüismo galego-castelán con apertura ao portugués.

Aliados naturais

Consellería de Cultura, Lingua e Xuventude e AGADIC.

Concello de Ourense (Cultura) e Deputación Provincial (cultura e restauración patrimonial).

Equipamentos culturais públicos (Teatro Principal, Auditorio, museos, bibliotecas) e o Liceo de Ourense.

Asociacións patrimoniais locais (Allariz, Ribadavia, Celanova, Castro Caldelas, Verín, A Limia, Trives).

Hispania Nostra e ICOMOS España.

Real Academia Galega, Real Academia Galega de Belas Artes e Consello da Cultura Galega.

Editoriais, produtoras e empresas culturais ourensás, e o Clúster do Audiovisual Galego.

Universidades do Sistema Universitario de Galicia (humanidades, artes, historia da arte, arqueoloxía).

Institucións culturais e patrimoniais do norte de Portugal.